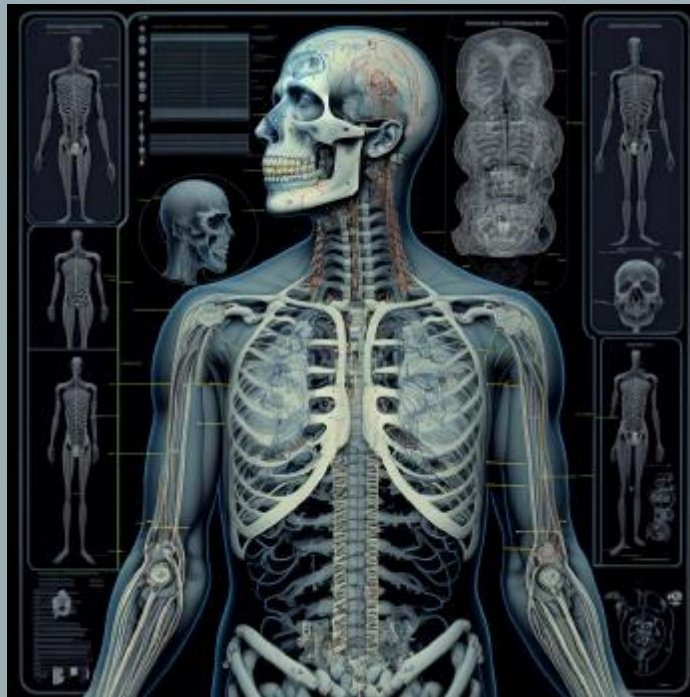


**ÉLET A HALÁLBAN!
AVAGY AZ EMBERI
ÉLET MISZTÉRIUMA**



Az emberiség ősi nagy talánya, a fizikai létünk halandósága. Abban a pillanatban hogy a fogantatás megtörténik, már az anyagcserék folyamán elindul egy természetes lebontódás, ami a fizikai test időbeli korlátait jelenti. Mióta az emberiség tudatára ébredt saját halandóságának, mindig foglalkoztatta a halál ténye. Ahogy a körülötte lévő világra rácsodálkozott, és megfigyeléseit a természetből merítette, rájött a növényvilág és az állatvilág mulandóságára. De ott voltak a napszakok változása, az éjszakák és nappalok ciklusai, az évszakok változása, mikor is bolygónk a nap körüli pályáján, hol közelebb - hol távolabb került az éltető csillagunkhoz - a naphoz! Ilyenkor a földfelszín felmelegedett, termékennyé vált, megjelent rajta az élet minden formában, a növényvilágban és az állatvilágban egyaránt! A nyár időszakában beérett a termés, ami kedvez az életnek, majdan az ősz lassú hűvösségével beköszönt az elmúlás, télen pedig a hideg sötét esték, amelyek a halál érzetét hozzák közelebb. Így hát az emberiség életében a halál mint fizikai tény, a létezés központi helyére kerülhetett.

Felmerülő kérdések: hová kerülünk, vagy egyáltalán mi marad meg belőlünk, és egyáltalán mi történhet a halálban? Ezek a kérdések foglalkoztatják ma is az emberiség nagy részét. Igazából minden embert! Ez a tény szorongással tölti el az egyént, mert nem tudja mi történik majd vele! Ezért a civilizáció hajnalától kezdve, külön kulturális hiedelmek, mondák, teóriák keletkeztek erre, belsővilágok, és tudati dimenziók hidalják át ezt a beláthatatlan létsíkot.





Sumér - alvilág istene Nergal

Mezopotámia - Gilgames Enkidu és az alvilág

Egyiptom - Egyiptomi halottaskönyv - Ozirisz birodalma

Görögország Római - Hádész birodalma

Aztékok - Miktlántekutli felesége, Miktlánszivati isteni páros

India - Jama vagy Jamarádzsa, a halál és az alvilág ura.

Zoroasztrizmus - Menny és pokol

Perzsa – halottaskönyv, Menny és pokol

Kereszténység - Menny és pokol

Muzulmán - Menny és pokol

Kelták - Fehér hölgy a halál Driadálya, a halottak királynője. A halál, a pusztulás, és a megsemmisülés úrnője.



Bár filozófiai értelemben, és a vallások színtere után is az igazi misztérium: a fizikai halálunk.

Amely ha a biológiai szemszögből figyeljük, a test öregedésével elhasználódásával, lassú leépülésével fejeződik be (jobb esetben).

A légzés leáll, a keringés megszűnik, a test kihűl, és elindul a szilárd anyagok felbomlása.

A halál pillanatától számított 24 órán belül beáll a hullamerevség, és 72 óra múlva ez is megszűnik, majd a test ellazul.

A fizikai térben ezt tapasztaljuk. De ezzel még nincs vége, mind az energia tér, mind a tudati tér feloldódik. Bár a halál valaminek a végét jelzi, egyben valami új dolog kezdetét is elénk tárja!

„Az embernek élnie kell az életét, hogy a halállal barátkozhasson.”

[Astrid Lindgren](#)

